

# ชุดการเรียนรู้ เพศศึกษา

## เล่มที่ 3 เรื่อง ความเสมอภาคทางเพศ

รายวิชา พ 23101 สุขศึกษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

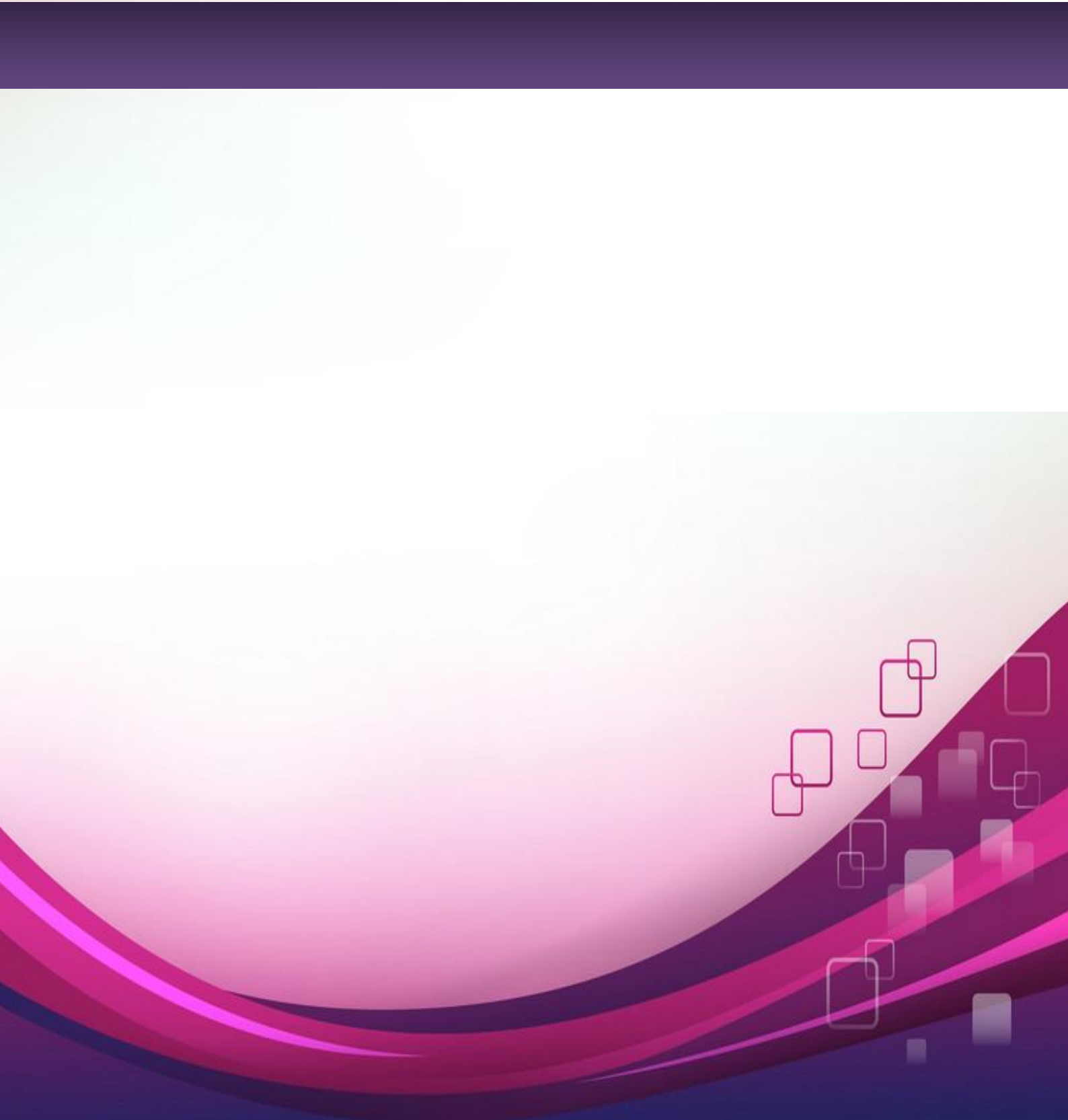
กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา



นางปรีดา จุลปาน

โรงเรียนโยธินบูรณะ เขตบางซื่อ กรุงเทพมหานคร

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 1





ชุดการเรียนรู้ เพศศึกษา รายวิชา พ 23101 สุขศึกษาและพลศึกษา เล่มที่ 3 เรื่อง ความเสมอภาคทางเพศ จัดทำขึ้นเพื่อใช้เป็นสื่อประกอบการเรียนการสอน วิชาสุขศึกษา หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 เพศศึกษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา โดยมีเนื้อหาสาระประกอบด้วย ความเสมอภาคทางเพศ วัฒนธรรมทางเพศ สัมพันธภาพทางเพศ และปัญหาทางเพศ ซึ่งเป็นสาระสำคัญที่ทุกคนต้องศึกษาเรียนรู้ เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจอย่างถูกต้อง สามารถนำไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวันและปฏิบัติตนได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม

ชุดการเรียนรู้เล่มนี้ มีกิจกรรมการเรียนรู้ที่ผู้เรียนต้องศึกษา ประกอบด้วย คำแนะนำสำหรับครู คำแนะนำสำหรับนักเรียน เนื้อหาสาระชุดการเรียนรู้ ใบงาน และแบบทดสอบท้ายบทเรียน ซึ่งสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการส่งเสริมให้ผู้เรียน ผู้สนใจทั่วไป ได้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง รวมทั้งเป็นแนวทางให้ผู้ปกครอง ครอบครัวได้ศึกษาร่วมกัน อันจะก่อให้เกิดประโยชน์ในการอยู่ร่วมกันในสังคมได้อย่างมีความสุข มีความเข้าใจซึ่งกันและกันระหว่างผู้เกี่ยวข้องกับวัยรุ่น ส่งผลให้ลดปัญหาที่จะเกิดกับวัยรุ่นและเป็นการพัฒนาเด็กที่อยู่ในช่วงวัยรุ่นให้มีพัฒนาการทางเพศที่ดี ลดปัญหาให้กับสังคมในยุคปัจจุบัน วัยรุ่นสามารถใช้ชีวิตอย่างไม่ประมาท มีคุณธรรมที่ดี แก่ตนเองและครอบครัว

ขอขอบคุณผู้อำนวยการ ผู้บริหารและคณะครูโรงเรียนโยธินบูรณะทุกท่านที่ให้ความช่วยเหลือตลอดจนการให้คำแนะนำในการจัดทำชุดการเรียนรู้เพื่อใช้ประกอบการเรียนการสอน จนสำเร็จลุล่วงด้วยดี

นางปรีดา จุลปาน



เรื่อง	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
คำชี้แจงสำหรับครู	ค
คำชี้แจงสำหรับนักเรียน	ง
ขั้นตอนการใช้ชุดการเรียนรู้	จ
ชุดการเรียนรู้เล่มที่ 3 เรื่อง ความเสมอภาคทางเพศ	1
สาระ มาตรฐาน ตัวชี้วัด สาระสำคัญ สาระการเรียนรู้	1
จุดประสงค์การเรียนรู้	2
ความเสมอภาคทางเพศ	3
วัฒนธรรมทางเพศ	7
สัมพันธภาพทางเพศ	11
ปัญหาทางเพศและแนวทางแก้ไข	14
ใบงานที่ 1 เรื่อง ความเสมอภาคทางเพศ	17
ใบงานที่ 2 เรื่อง วัฒนธรรมทางเพศ	18
ใบงานที่ 3 เรื่อง สัมพันธภาพทางเพศ	19
แบบทดสอบท้ายบทเรียน	21
เฉลยชุดการเรียนรู้เล่มที่ 3 เรื่อง ความเสมอภาคทางเพศ	24
บรรณานุกรม	30



## คำแนะนำสำหรับครู

ชุดการเรียนรู้ เพศศึกษา รายวิชา พ 23101 สุขศึกษาและพลศึกษา เล่มที่ 3 เรื่อง ความเสมอภาคทางเพศ ใช้ประกอบการเรียนการสอน วิชาสุขศึกษา หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 เพศศึกษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา ก่อนดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ครูผู้สอนควรปฏิบัติตามขั้นตอน ดังนี้

1. ศึกษาแผนการจัดการเรียนรู้ และลำดับขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนอย่างละเอียด
2. ศึกษารายละเอียดการใช้ชุดการเรียนรู้แต่ละเล่มให้เข้าใจก่อนนำไปใช้ในการจัดการเรียนการสอน
3. ครูควรจัดสภาพแวดล้อม สื่อการเรียนการสอนให้พร้อม สำหรับการจัดการเรียนการสอนให้กับนักเรียน
4. ชี้แจงให้นักเรียนศึกษาคำแนะนำสำหรับนักเรียนให้เข้าใจอย่างละเอียดก่อนใช้ชุดการเรียนรู้ จากนั้นดำเนินการจัดการเรียนการสอนตามลำดับขั้นตอน
5. ครูผู้สอนควรให้คำแนะนำสำหรับนักเรียนที่มีข้อสงสัย และกระตุ้นให้นักเรียนทุกคนมีส่วนร่วมในการปฏิบัติกิจกรรม เพื่อฝึกให้นักเรียนสามารถทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม มีน้ำใจ ช่วยเหลือซึ่งกันและกัน มีความรับผิดชอบ ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น มีเหตุผล
6. ครูผู้สอนดำเนินการตามแผนการจัดการเรียนรู้ และควบคุมการปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียนให้เป็นไปตามเวลาที่กำหนด

## คำแนะนำสำหรับนักเรียน

ชุดการเรียนรู้ เพศศึกษา รายวิชา พ 23101 สุขศึกษาและพลศึกษา เล่มที่ 3 เรื่อง ความเสมอภาคทางเพศ ใช้ประกอบการเรียนการสอน วิชาสุขศึกษา หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 เพศศึกษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา นักเรียนสามารถศึกษาได้ด้วยตนเอง โดยอ่านคำแนะนำ และปฏิบัติตามกิจกรรมตามขั้นตอน นักเรียนจะได้รับความรู้อย่างครบถ้วน โดยปฏิบัติตามขั้นตอน ดังนี้

1. ศึกษาสาระและมาตรฐานการเรียนรู้ สาระสำคัญ ตัวชี้วัด และจุดประสงค์การเรียนรู้ เพื่อให้ นักเรียนทราบว่า นักเรียนต้องเรียนรู้อะไรบ้าง
2. ศึกษาชุดการเรียนรู้และทำกิจกรรมตามที่กำหนดไว้ เพื่อเป็นการทบทวนตนเอง ให้มีความรู้ ความเข้าใจเนื้อหาในหน่วยการเรียนรู้มากยิ่งขึ้น
3. นักเรียนทำใบงานตามที่กำหนด เพื่อฝึกพัฒนาทักษะความคิดและประยุกต์ใช้ความรู้ให้เกิดประโยชน์
4. นักเรียนทำแบบทดสอบท้ายบทเรียน เพื่อวัดความก้าวหน้าหลังการเรียนรู้โดยใช้ชุดการเรียนรู้
5. นักเรียนสามารถศึกษาเนื้อหาเพิ่มเติมจากเอกสารอ้างอิงได้

## ขั้นตอนการใช้ชุดการเรียนรู้

ศึกษาคำแนะนำการใช้ชุดการเรียนรู้



### ดำเนินการใช้ชุดการเรียนรู้

1. ศึกษาเนื้อหาสาระการเรียนรู้
2. ปฏิบัติกิจกรรมตามที่ระบุไว้ในใบงาน
3. สรุป อภิปราย แลกเปลี่ยนเรียนรู้ในชั้นเรียน



ทดสอบหลังเรียน

ไม่ผ่านเกณฑ์



ศึกษาชุดการเรียนรู้เรื่องต่อไป

# ชุดการเรียนรู้ เพศศึกษา

## เล่มที่ 3 เรื่อง ความเสมอภาคทางเพศ

### สาระที่ 2

ชีวิตและครอบครัว

### มาตรฐาน พ 2.1

เข้าใจและเห็นคุณค่าตนเอง ครอบครัว เพศศึกษา และมีทักษะในการดำเนินชีวิต

### ตัวชี้วัด ม.3/3

วิเคราะห์สาเหตุและเสนอแนวทางป้องกัน แก้ไขความขัดแย้งในครอบครัว

### สาระสำคัญ

ในสมัยโบราณผู้ชายจะเป็นผู้นำ ผู้หญิงจะเป็นผู้ตาม การงานสำคัญต่างๆ ผู้ชายมักเป็นผู้กระทำหรือดำเนินการ ปัจจุบันสภาพสังคมเปลี่ยนแปลงทำให้มีความเสมอภาคทางเพศมากขึ้น ผู้ชายและผู้หญิงจะมีบทบาทในสังคมเท่าเทียมกัน เพศชายและเพศหญิงควรรู้บทบาทหน้าที่และปฏิบัติตนให้เหมาะสมกับบทบาททางเพศ เพื่อจะได้ใช้ชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

### สาระการเรียนรู้

1. ความเสมอภาคทางเพศ
  - 1.1 ความหมายและความสำคัญของความเสมอภาคทางเพศ
  - 1.2 ลักษณะและบทบาททางเพศของเพศชายและเพศหญิง
2. วัฒนธรรมทางเพศ
  - 2.1 ความหมายของวัฒนธรรมทางเพศ
  - 2.2 การอนุรักษ์และประพฤติปฏิบัติตนเพื่อรักษาวัฒนธรรมทางเพศของคนไทย
3. สัมพันธภาพทางเพศ
  - 3.1 การสร้างสัมพันธภาพทางเพศ
  - 3.2 ปัญหาทางเพศและแนวทางแก้ไข



### จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกความหมายและความสำคัญของความเสมอภาคทางเพศได้
2. อธิบายลักษณะและบทบาททางเพศของเพศชายและเพศหญิงได้
3. บอกความหมายของวัฒนธรรมทางเพศได้
4. บอกวิธีประพฤติปฏิบัติตนที่เหมาะสมกับวัฒนธรรมทางเพศของคนไทยได้
5. อธิบายการสร้างสัมพันธภาพทางเพศ ปัญหาทางเพศและแนวทางแก้ไขได้



## ความเสมอภาคทางเพศ

### ความเสมอภาคทางเพศ

สังคมยุคโลกาภิวัตน์ที่ผู้คนดำเนินไปตามแบบวัฒนธรรมตะวันตกมากขึ้น ทำให้บทบาทของชายหญิงได้รับการมองว่าต้องมีความเสมอภาคเท่าเทียมกัน ซึ่งสังคมไทยก็เปิดกว้างยอมรับค่านิยมแบบสากลนี้ ในอดีตจะไม่ค่อยเสมอภาคกันระหว่างชายกับหญิง แต่ก่อนผู้ชายมักจะหาเลี้ยงครอบครัว ผู้หญิงมักจะเป็นแม่บ้านดูแลบ้านเรือนและบุตร ผู้ชายจึงมีอำนาจเหนือกว่าตามสถานภาพ



ภาพที่ 1 ความเสมอภาคทางเพศ

ที่มา : [http://www.pathumrat.ptpk.ac.th/mana\\_Online/m2/unit3/T3\\_n\\_1\\_m2.html](http://www.pathumrat.ptpk.ac.th/mana_Online/m2/unit3/T3_n_1_m2.html)

ปัจจุบันบทบาทของผู้หญิงมีมาก ซึ่งจะเท่าเทียมกับผู้ชาย แต่ถ้าพิจารณาอย่างละเอียดแล้วก็ยังมีอยู่บางส่วนที่ยังไม่เท่าเทียมกัน การกดขี่ทางเพศ การข่มขืนกระทำชำเรา สามีทำร้ายภรรยา ยังคงมีให้เห็นบ่อยๆ ในสังคมไทยยุคปัจจุบัน ในด้านโครงสร้างทางร่างกายของหญิงก็ต่างจากชาย เพราะธรรมชาติสร้างมาอย่างนั้น เช่น กล้ามเนื้อและความแข็งแรงต่างกัน ผู้หญิงจะมีประจำเดือน มีการตั้งครรภ์ คลอดบุตร

## ความหมายและความสำคัญของความเสมอภาคทางเพศ

สังคมไทยแต่เดิม กำหนดความเสมอภาคทางเพศไม่เท่าเทียมกัน เมื่อวัฒนธรรมตะวันตกเข้ามาเผยแพร่ ค่านิยมหลายอย่างของเราก็ได้มีการปรับปรุงให้สอดคล้องกับความเป็นสากล ซึ่งเรื่องความเสมอภาคทางเพศก็เป็นอีกเรื่องหนึ่งที่มีการเรียกร้องให้มีการแก้ไข และสามารถดำเนินการปรับปรุงแก้ไขได้ในหลายประเด็น

ความเสมอภาคทางเพศ หมายถึง การที่เพศชายและเพศหญิงมีสิทธิและเสรีภาพ ในการแสดงบทบาทของตนเองต่อสังคมได้อย่างเท่าเทียมกัน แต่ต้องอยู่ภายในกรอบที่เหมาะสมของวัฒนธรรมที่ดำรงของสังคมไทย ในปัจจุบันสังคมไทยให้ความสำคัญกับเรื่อง ความเสมอภาคทางเพศมากขึ้น โดยมองบทบาททางเพศของชายและหญิงว่ามีระดับที่เท่าเทียมกัน ไม่มีการกีดกันทางเพศ

ความสำคัญของความเสมอภาคทางเพศนั้น ขึ้นอยู่กับความเข้าใจในบทบาททางเพศและการมีสัมพันธภาพที่เหมาะสมระหว่างชายหญิง โดยวัยรุ่นจะรู้สึกอ่อนไหวกับคำพูด ที่เกี่ยวข้องกับบทบาททางเพศของตนเองมากขึ้น โดยวัยรุ่นจะเลียนแบบพฤติกรรมซึ่งเป็นบทบาททางเพศจากบุคคลที่ใกล้ชิดกับตัวเอง กล่าวคือ วัยรุ่นชายจะเลียนแบบจากพ่อ พี่ชาย หรือญาติชายที่ใกล้ชิด ในขณะที่วัยรุ่นหญิงก็จะเลียนแบบจากแม่ พี่สาว หรือญาติสาวที่สนิท



ภาพที่ 2 : วัยรุ่นมักจะเลียนแบบบุคคลที่อยู่ใกล้ชิด

ที่มา : [https://www.etsy.com/market/dad\\_and\\_son](https://www.etsy.com/market/dad_and_son)

## ลักษณะและบทบาททางเพศของเพศชายและเพศหญิง

เอกลักษณ์ทางเพศเป็นสิ่งที่ติดตัวมนุษย์มาตั้งแต่เกิด คือ ไม่เป็นเพศหญิงก็ต้องเป็นเพศชาย เพศใดเพศหนึ่ง (ยกเว้นบุคคลที่ผิดปกติคือเกิดมามี 2 เพศในคนเดียว) ขณะเดียวกันมนุษย์ก็ยังสามารถกำหนด “บทบาททางเพศ” ขึ้นเพื่อให้บุคคลปฏิบัติตามความคาดหวังของสังคมและวัฒนธรรมอีกด้วย

สังคมและวัฒนธรรมดั้งเดิมได้แบ่งบทบาทของเพศชายและเพศหญิงให้แตกต่างกันมาก โดยถือว่าผู้ชายเป็นเพศที่แข็งแกร่งมีพลังกำลังมาก ควรทำหน้าที่ดูแลปกป้อง และคุ้มครองสังคม สังคมจึงยกย่องผู้ชายในฐานะบทบาทของผู้คุ้มครอง ส่วนผู้หญิงนั้นเป็นเพศอ่อนแอ มีความนุ่มนวล ละเอียดย่อม ผู้หญิงจึงทำหน้าที่สร้างความสัมพันธ์กับบุคคลในครอบครัว และอบรมเลี้ยงดูบุตร

ลักษณะของความเป็นชาย หมายถึง พฤติกรรมที่มุ่งเน้นความสำเร็จตามเป้าหมายที่ตนเองได้ตั้งไว้ ได้แก่ ลักษณะของความเป็นผู้นำ ความเชื่อมั่นในตนเอง ความกล้าแสดงออก เป็นต้น

ลักษณะความเป็นหญิง หมายถึง พฤติกรรมที่เน้นการแสดงออกทางอารมณ์ ซึ่งจะช่วยสนับสนุนให้เกิดผลดีในการอยู่ร่วมกับผู้อื่น เช่น ความเอาใจใส่ การมีความรู้สึกไวต่อความรู้สึกของผู้อื่น เป็นต้น

ความเป็นหญิงและความเป็นชายเป็นลักษณะที่เป็นอิสระจากกัน คือบุคคลหนึ่งสามารถมีลักษณะความเป็นหญิงหรือชายสูงเพียงอย่างเดียว หรือสูงทั้งสองอย่าง หรือต่ำทั้งสองอย่างก็ได้ ดังนั้นบทบาททางเพศจึงสามารถแบ่งออกได้เป็น 4 รูปแบบ ดังนี้

1. บทบาททางเพศแบบมีความเป็นชายสูงลักษณะเดียว (masculine) เป็นผู้ที่มีความกล้าหาญ เป็นผู้นำ เข้มแข็ง กล้าตัดสินใจ ชอบแข่งขัน มีพลังอำนาจ กระฉับกระเฉง เป็นอิสระ
2. บทบาททางเพศแบบมีความเป็นหญิงสูงลักษณะเดียว (feminine) เป็นผู้มีความอ่อนหวาน นุ่มนวล ซื่ออายุ อ่อนแอ เป็นผู้ตาม เป็นผู้ถูกระงับ
3. บทบาททางเพศแบบมีความเป็นชายและความเป็นหญิงสูงทั้งคู่ (androgyny) เป็นผู้ที่แสดงพฤติกรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์ มีความยืดหยุ่น สามารถผสมผสานความเข้มแข็งของผู้ชาย และความอ่อนโยนของผู้หญิงไว้ในตนเอง ปรับตัวง่าย
4. บทบาททางเพศแบบมีความเป็นหญิงและความเป็นชายต่ำทั้งคู่ (undifferentiated) เป็นผู้ที่มีบทบาททางเพศไม่ชัดเจน ไม่สามารถตอบสนองต่อสถานการณ์ต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม โดยอาจแสดงออกในลักษณะที่ไม่เป็นที่พึงปรารถนาของสังคม

บทบาททางเพศเป็นผลสืบเนื่องมาจากอิทธิพลที่เป็นองค์ประกอบร่วมกัน 2 ประการ คือ

1. องค์ประกอบทางชีวภาพของร่างกาย ได้แก่ การทำงานของฮอร์โมนเพศ และยีนส์ ที่เกี่ยวข้องกับสรีระและความสามารถบางอย่างของเพศชายและเพศหญิง
2. องค์ประกอบทางสภาพแวดล้อม ได้แก่ สิ่งแวดล้อมในครอบครัว การอบรมเลี้ยงดู และการเรียนรู้ทางสังคมและวัฒนธรรม

ในสมัยก่อน เราเชื่อกันว่าวัยรุ่นที่สามารถพัฒนาบทบาททางเพศให้เหมาะสมกับเพศของตนได้เป็นเครื่องบ่งชี้ความสามารถในการปรับตัว ดังนั้นบุคคลที่มีบทบาททางเพศไม่ตรงกับเพศของตน หรือมีลักษณะความเป็นหญิงและชายสูงทั้งคู่ ถือว่าเป็นผู้มีความล้มเหลวในการพัฒนาบทบาททางเพศของตนให้เป็นที่ไปตามความต้องการทางสังคม อย่างไรก็ตาม การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและเศรษฐกิจในปัจจุบันที่ทำให้ผู้หญิงและผู้ชายต้องมีการสลับบทบาทกันบ้าง ในสถานการณ์ต่างๆ บทบาททางเพศแบบ androgyny เข้ามามีบทบาทมากขึ้น จึงเกิดแนวความคิดใหม่เกี่ยวกับบทบาททางเพศและการปรับตัว โดยพบว่า บทบาททางเพศแบบ androgyny ทำให้บุคคลมีความยืดหยุ่นสูง ปรับตัวในสังคมได้ดี และมีโอกาสประสบความสำเร็จมาก เนื่องจากมีอิสระจากกฎเกณฑ์ต่างๆ มองสถานการณ์ต่างๆ กว้างขึ้น และมีการตอบสนองที่เหมาะสมตามสถานการณ์ต่างๆ ได้ดี



## วัฒนธรรมทางเพศ

### วัฒนธรรมทางเพศ

#### 1. ความหมายของวัฒนธรรมทางเพศ

วัฒนธรรมทางเพศ หมายถึง วัฒนธรรมที่มีอิทธิพลต่อพฤติกรรมทางเพศ ได้แก่ ระเบียบจารีตประเพณี ศีลธรรมและจริยธรรมอันดีงามของคนไทยในด้านความประพฤติเกี่ยวกับเพศซึ่งเป็นที่ยอมรับนับถือและสืบทอดต่อเนื่องกันมายาวนาน ตั้งแต่สมัยโบราณจนถึงปัจจุบันซึ่งได้ส่งผลให้ครอบครัวและสังคมไทยมีความสงบสุขร่มเย็น

#### 2. การอนุรักษ์และประพฤติกปฏิบัติตน เพื่อรักษาวัฒนธรรมทางเพศของคนไทย ซึ่งมีดังนี้

##### 2.1 ชายหญิงควรมีอิทธิและศักดิ์ศรีเท่าเทียมกันตามหลักสิทธิมนุษยชน

ในสมัยก่อนผู้ชายจะมีสิทธิและศักดิ์ศรีเหนือกว่าผู้หญิงมาก ภรรยาต้องคอยปรนนิบัติสามีเป็นอย่างดี การแสดงความคิดเห็นการตัดสินใจทำได้น้อย อำนาจสิทธิ์ขาดขึ้นอยู่กับผู้ชาย ซึ่งถือว่าขาดความเสมอภาคทางเพศ

ยุคประชาธิปไตย ผู้หญิงมีการศึกษามากขึ้น สังคมเปิดโอกาสให้ผู้หญิงทำงานหารายได้เลี้ยงครอบครัวมากขึ้นมีบทบาททางการศึกษามากขึ้น จนเป็นที่ยอมรับกันว่าผู้ชายและผู้หญิงควรมีสิทธิและศักดิ์ศรีเท่าเทียมกัน



ภาพที่ 3 : สมัยโบราณผู้ชายจะมีสิทธิและศักดิ์ศรีเหนือกว่าผู้หญิง

ที่มา : <http://www.zazana.com/Series/id1320.aspx>



## 2.2 ผู้ชายควรให้เกียรติและช่วยปกป้องอันตรายให้แก่ผู้หญิง

ผู้ชายเป็นเพศที่แข็งแรงและรูปร่างใหญ่โตกว่าผู้หญิง สามารถทำงานหนักได้ ผู้ชายต้องทำหน้าที่คุ้มครองป้องกันมิให้ภัยอันตรายเกิดขึ้นกับผู้หญิง

## 2.3 การแสดงความสนใจเพศตรงข้ามควรปฏิบัติตามจารีตประเพณีของสังคมไทยอย่างเคร่งครัด

ความสนใจเพศตรงข้ามเป็นเรื่องปกติของคนเมื่อเข้าสู่วัยรุ่น การชอบหรือสนใจเพศตรงข้าม ควรปฏิบัติตามประเพณีวัฒนธรรมของสังคมนั้นๆ วัยเรียนควรคบเพื่อนต่างเพศแบบเพื่อน หากคบแบบคู่รักก็ต้องอยู่ในกรอบประเพณีอันดีงาม และให้พ่อแม่หรือผู้ปกครองรับรู้ และต้องเชื่อฟัง ปรึกษาพ่อแม่ ผู้ปกครอง เพราะวัยรุ่นยังไม่บรรลุนิติภาวะ อาจรู้เท่าไม่ถึงการณ์ หรือทำผิดพลาดขึ้นได้



ภาพที่ 4 : สาวสมัยใหม่แต่งกายล่อแหลมเสี่ยงต่อการถูกรังแกทำอนาจาร  
ที่มา : <http://www.240bahtshop.com/product/2810>

## 2.4 ทั้งผู้หญิงและผู้ชายไม่ควรถูกเนื้อต้องตัวกันเกินความจำเป็น

การถูกเนื้อต้องตัวเพศตรงข้ามเกินความจำเป็น โอบกอด หนุนตัก ลูบไล้เนื้อตัว จับของสงวน กอดคอ ซึ่งผู้เป็นคู่รักและเป็นนักเรียนไม่ควรทำอย่างยิ่ง ไม่ควรเลียนแบบละคร เพราะการล่วงเกิน เป็นการกระทำที่ไม่เหมาะสม ไม่ควรทำอย่างยิ่ง เพราะจะทำให้ผู้หญิง เสื่อมเสีย

## 2.5 ผู้หญิงไม่ควรแต่งตัวเปิดเผยสัดส่วน

สังคมปัจจุบันการแต่งตัวของผู้หญิงบางคนไม่รัดกุม อาจก่อให้เกิดอันตรายต่อตนเอง เช่น การถูกกระทำการอนาจาร หรือข่มขืน การแต่งกายที่ไม่เหมาะสมกับวัฒนธรรมไทย จึงเป็นสิ่งไม่ควร เช่น ใส่เสื้อสายเดี่ยว เสื้อรัดรูป เสื้อเอวลอย เสื้อเกาะอก กางเกงเอวต่ำ

## 2.6 ไม่มีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันควรและเมื่อยังไม่ได้แต่งงานกัน

ปัจจุบันมีวัยรุ่นจำนวนมากไม่น้อยที่มีเพศสัมพันธ์ เป็นการขัดต่อวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมอันดีงามของไทย ซึ่งบางรายพ่อแม่หรือผู้ปกครองก็ไม่รู้ แต่บางรายพ่อแม่รู้ ก็ต้องช่วยกันแก้ไขปัญหาต่อไป เป็นการสร้างความหนักใจแก่ผู้ปกครองแล้วยังทำให้เสื่อมเสียต่อวงศ์ตระกูล ถ้าเกิดตั้งครรภ์ขึ้นมาจะต้องเสียอนาคตและเกิดปัญหาสังคมในระยะยาว



ภาพที่ 5 : การเลือกคู่ครองปัจจุบันเป็นไปด้วยความสมัครใจของทั้งสองฝ่าย

ที่มา : <http://www.tnews.co.th/contents/376739>

## 2.7 การเลือกคู่ครองต้องเป็นไปโดยความสมัครใจ

สมัยโบราณการแต่งงานกัน เนื่องจากพ่อแม่เห็นชอบ ฝ่ายชายใช้อิทธิพล เพราะพ่อแม่ต้องการปลดหนี้ แต่ปัจจุบันการมีคู่ครองในลักษณะดังกล่าวไม่มีอีกแล้ว นับว่าเป็นการสร้างความเสมอภาคทางเพศอย่างหนึ่งด้วย

## 2.8 ชายหญิงที่จะอยู่ด้วยกันแบบสามีภรรยาต้องมีพิธีแต่งงานที่ถูกต้องตามจารีตประเพณี

ระเบียบประเพณีก่อนที่จะอยู่กินกันแบบสามีภรรยาที่ฝ่ายชายต้องส่งผู้ใหญ่ไปสู่ขอหญิงสาว เป็นการประกาศให้สังคมรับรู้ถึงการอยู่กินแบบสามีภรรยา นอกจากพิธีแต่งงานแล้วทั้งคู่จะต้องไปจดทะเบียนสมรสกัน ณ ที่ว่าการอำเภอ สำหรับต่างจังหวัด และ ณ สำนักงานเขตสำหรับกรุงเทพมหานคร เพื่อให้ถูกต้องตามกฎหมาย



ภาพที่ 6 : การจดทะเบียนสมรส ณ ที่ว่าการอำเภอ หรือ สำนักงานเขต  
ที่มา : <http://www.bangkokbiznews.com/news/detail/740507>

## สัมพันธภาพทางเพศ

### การสร้างสัมพันธภาพทางเพศ

#### 1. การวางตัวต่อเพศเดียวกัน

การวางตัวต่อเพศเดียวกัน หมายถึง การที่ผู้ชายกับผู้ชายหรือผู้หญิงกับผู้หญิงประพฤติปฏิบัติต่อกันเพื่อสร้างสัมพันธภาพที่ดีระหว่างกันในแบบเพื่อนหรือแบบพี่น้อง การวางตัวต่อเพศเดียวกัน อาจแบ่งได้เป็น 2 แบบ ดังนี้

##### 1.1 การวางตัวต่อเพศเดียวกันแบบเพื่อน

การวางตัวต่อเพศเดียวกันแบบเพื่อนนี้ บุคคลควรปฏิบัติต่อเพื่อนทั้งด้านการพูด การแสดงกิริยาท่าทางที่เป็นมิตรไมตรีต่อกัน มีการแบ่งปันในสิ่งที่สามารถจะแบ่งปันกันได้ พุดจาสุภาพต่อกัน ไม่ทะเลาะกัน ถ้าขัดแย้งกันหรือมีความเห็นไม่ตรงกันก็พูดกันด้วยเหตุผล ไม่นินทากันลับหลัง ไปเที่ยวด้วยกันตามสมควรแก่โอกาส ไม่ชักชวนกันไปในสิ่งที่ไม่ดี ตักเตือนเมื่อเพื่อนหลงผิด ไม่เอาเปรียบซึ่งกันและกันมีความจริงใจต่อกัน มีความห่วงใยและเอื้ออาทรต่อกัน เป็นต้น

##### 1.2 การวางตัวต่อเพศเดียวกันแบบพี่น้อง

การปฏิบัติโดยทั่วไปก็เหมือนๆ กับการวางตัวแบบเพื่อน แต่คนที่จำเป็นต้องเสียสละมากกว่า มีความเอื้อเฟื้อ เอ็นดูต่อน้อง ปกป้องน้อง ช่วยเหลือน้อง ให้คำแนะนำ สั่งสอนน้องตามสมควร ทำตัวเป็นแบบอย่างที่ดีแก่น้อง วางตัวให้เป็นที่เคารพนับถือของน้อง สำหรับคนที่พี่น้องก็ต้องให้ความเคารพนับถือพี่ เชื่อฟังพี่ ช่วยเหลือพี่เมื่อมีโอกาส



ภาพที่ 7 : การวางตัวต่อเพศเดียวกันในฐานะเพื่อนควรมีความจริงใจซึ่งกันและกัน

ที่มา : <https://www.dek-d.com/board/view/3522055/>



## 2. การวางตัวต่อเพศตรงข้าม

การวางตัวต่อเพศตรงข้าม หมายถึง การที่ผู้ชายหรือผู้หญิงประพฤติปฏิบัติต่อกัน เพื่อสร้างสัมพันธภาพที่ดีระหว่างกันในแบบเพื่อน แบบพี่น้อง หรือแบบคู่รักภายใต้สภาพแวดล้อม ตลอดจนขนบธรรมเนียมประเพณีและวัฒนธรรมในสังคมนั้นๆ



ภาพที่ 8 : การวางตัวต่อเพื่อนเพศตรงข้ามของวัยรุ่น

ที่มา : <https://movie.mthai.com/movie-news/thaimovie-news/209236.html>

### 2.1 การวางตัวต่อเพศตรงข้ามแบบเพื่อน

การวางตัวต่อเพศตรงข้ามแบบเพื่อน บุคคลควรปฏิบัติต่อเพศตรงข้ามในด้านการพูด การแสดงกิริยาท่าทาง และความประพฤติอื่นๆ ที่ให้เกียรติซึ่งกันและกัน เช่น ฝ่ายชายไม่ล่วงเกิน ฝ่ายหญิงหรือที่เรียกว่า แตะอั้ง การพูดคำสุภาพต่อกัน ควรช่วยเหลือกันในสิ่งที่พอจะช่วยกันได้ รู้จักแสดงความขอบคุณเมื่อได้รับความช่วยเหลือจากเพศตรงข้าม ไม่ทำให้เพื่อนอับอาย เป็นที่ปรึกษาซึ่งกันและกัน มีความจริงใจต่อกัน ไม่นินทากันลับหลัง มีความห่วงใยและเอื้ออาทรต่อกัน เป็นต้น การปฏิบัติต่อกันเช่นนี้จะทำให้มีสัมพันธภาพที่ดีระหว่างเพศเดียวกันและเพศตรงข้าม

### 2.2 การวางตัวต่อเพศตรงข้ามแบบพี่น้อง

มีทั้งฝ่ายชายเป็นพี่ฝ่ายหญิงเป็นน้อง และฝ่ายชายเป็นน้องฝ่ายหญิงเป็นพี่ ซึ่งการปฏิบัติโดยทั่วไปเช่นเดียวกับการวางตัวแบบเพื่อน แต่คนเป็นพี่ต้องเสียสละมากกว่ามีความเอ็นดูต่อน้อง ปกป้องน้อง ช่วยเหลือน้อง ให้คำแนะนำสั่งสอนน้องตามสมควร ทำตัวเป็นแบบอย่างที่ดีแก่น้อง วางตัวให้เป็นที่เคารพนับถือของน้อง สำหรับคนที่เป็นน้อง ก็ต้องให้ความเคารพนับถือพี่ เชื่อฟัง ช่วยเหลือพี่เมื่อมีโอกาส

### 2.3 การวางตัวต่อเพศตรงข้ามแบบคู่รัก

การคบกันแบบคู่รักอาจจะเริ่มต้นมาจากการคบกันแบบเพื่อนหรือการคบกันแบบพี่น้องมาก่อน แล้วก็แปรเปลี่ยนมาเป็นแบบคู่รัก หรืออาจจะคบกันแบบคู่รักเลยก็ได้ อาจจะชอบพร้อมๆ กัน หรือฝ่ายหนึ่งฝ่ายใดเป็นฝ่ายชอบก่อน แต่ส่วนมากฝ่ายชายมักจะแสดงออกก่อน เพราะมีความกล้ามากกว่าฝ่ายหญิง

สังคมปัจจุบัน ฝ่ายหญิงมีความกล้ามากขึ้น ความเขินอายน้อยลง ซึ่งถือว่าเป็นสิ่งไม่เหมาะสม เพราะเป็นการทำลายจารีตประเพณีอันดีงามของสังคมไทย การวางตัวโดยทั่วไปก็จะเหมือนกับการวางตัวแบบเพื่อน แต่ก็จะมีคุณสมบัติที่เพิ่มขึ้น เช่น ช่วยเหลือต่อกันมากขึ้น เสียสละต่อกันมากขึ้น ห่วงใยเอื้ออาทรกันมากขึ้น คำนึงถึงความรู้สึกของอีกฝ่ายหนึ่งมากขึ้น เป็นต้น



ภาพที่ 9 : การวางตัวในแบบคู่รักให้เหมาะสมกับจารีตประเพณีของไทย

ที่มา : <https://www.sabuywedding.com/stories/>



## ปัญหาทางเพศและแนวทางแก้ไข

ปัญหาหนึ่งที่เกิดขึ้นในชีวิตของหลายๆ คน คือ ปัญหาทางเพศ ซึ่งมีอยู่หลายลักษณะไม่ว่าจะเป็นความสับสนต่างๆ การมีความรักใคร่ชอบพอคู่รักที่เป็นเพศเดียวกับตน เป็นต้น

### 1. ลักษณะปัญหาทางเพศ

สถานภาพทางเพศเป็นสิ่งที่ติดตัวทุกคนมาตั้งแต่กำเนิด สถานภาพทางเพศอาจจะมีใช้ปัจจัยกำหนดความเป็นชายเป็นหญิงได้อย่างแท้จริง เนื่องจากบุคคลบางกลุ่มอาจเกิดการเบี่ยงเบนทางเพศ ซึ่งสามารถจำแนกลักษณะปัญหาทางเพศได้ ดังนี้

1.1 ความสับสนในความเป็นชายหญิง จะเริ่มต้นในวัยเด็ก โดยเด็กผู้ชายอายุ 3-6 ปี บางคนชอบเล่นตุ๊กตา ชอบแสดงท่าทางคล้ายผู้หญิง แต่พออายุ 12-13 ปี ความรู้สึกและการแสดงออกอย่างนี้อาจหายไปเลย

1.2. ความเบี่ยงเบนทางเพศ (Sexual Deviations) คือ กลุ่มคนที่มีพฤติกรรมทางเพศผิดปกติ ซึ่งแบ่งได้ 3 ประเภท ดังนี้

1.2.1 ปฏิเสธเพศ (Transsexual) คือ ผู้ที่ไม่พอใจและไม่ยอมรับในเพศที่แท้จริงที่มีมากำเนิด รวมทั้งมีความเชื่อว่าเพศที่ปรากฏทางร่างกายของตนไม่ถูกต้อง ส่วนใหญ่มักเกิดขึ้นกับเพศชายโดยชายเหล่านี้จะมีลักษณะท่าทางการแสดงออกเป็นเพศหญิง

1.2.2 รักร่วมเพศ (Homosexual) คือผู้ที่มีความพึงพอใจที่จะมีเพศสัมพันธ์กับเพศเดียวกัน ได้แก่ ชายรักชาย และหญิงรักหญิง

1) ชายรักชาย หรือเกย์ (Gay) แบ่งเป็น 2 ประเภท ได้แก่ เกย์คิง หมายถึง ผู้ที่แสดงบทบาททางเพศเป็นชายหรือฝ่ายกระทำเมื่อมีเพศสัมพันธ์ ส่วนอีกประเภทหนึ่งคือ เกย์ควีน หมายถึง ผู้ที่แสดงบทบาททางเพศเป็นหญิงหรือฝ่ายถูกกระทำเมื่อมีเพศสัมพันธ์



ภาพที่ 10 : กลุ่มชายรักชาย (ภาพยนตร์เรื่อง รักแห่งสยาม)

ที่มา : <https://www.soimilk.com/movies/news/loveofsiam-mucial>

2) หญิงรักหญิง หรือเลสเบี้ยน (Lesbian) คนไทยมีคำเรียกดั้งเดิมว่า อัญจารี แบ่งเป็น 2 ประเภท คือ ทอม หมายถึง การแสดงออกภายนอกมีลักษณะภายนอกเป็นชาย ส่วนอีกประเภทหนึ่ง คือ ดี หมายถึง การแสดงออกภายนอกจะมีลักษณะเป็นหญิง



ภาพที่ 11 : กลุ่มหญิงรักหญิง (คลับฟรายเดย์ เดอะ ซีรีส์ 3 เรื่อง รักเธอ รักเขา และรักของเรา  
ที่มา : <http://gossipstar.mthai.com/gossip-content/44918>

3) รักสองเพศ (Bisexuality) หมายถึง ผู้ที่สามารถมีเพศสัมพันธ์ได้ทั้งกับเพศชายและเพศหญิง ภาษาชาวบ้านนิยมเรียกว่า เสือใบ หรือพวกกระแสบลับ

## 2. แนวทางการแก้ไขปัญหาดังกล่าว

เพื่อให้เด็กมีพฤติกรรมทางเพศที่ถูกต้อง พ่อแม่ ผู้ปกครอง จึงควรให้การดูแลเด็กดังนี้

2.1 พ่อแม่ต้องเป็นแบบอย่างที่ดีให้แก่ลูก เพราะหากพ่อแม่แสดงบทบาททางเพศไม่เหมาะสม จะทำให้ลูกเกิดความเบี่ยงเบนทางเพศได้

2.2 สนับสนุนให้วัยรุ่นทั้งเพศชายและเพศหญิงแสดงเอกลักษณ์ทางเพศของตนเองให้ถูกต้องและเหมาะสม

2.3 สร้างความเข้าใจเกี่ยวกับบทบาททางเพศตามที่สังคมไทยและกรอบของขนบธรรมเนียมวัฒนธรรมไทยได้กำหนดไว้พร้อมทั้งมีการส่งเสริมให้เด็กเห็นคุณค่าและความสำคัญของความเป็นเพศชายและเพศหญิง โดยอาจให้คำแนะนำและเสนอแนะกับเด็กที่เป็นวัยรุ่น ดังนี้

2.3.1 ยอมรับตนเอง โดยค้นหาและทำความรู้จักตนเองให้ได้ว่าตนเองคือใคร เป็นเพศชายหรือเพศหญิง

2.3.2 เข้าใจธรรมชาติว่า เมื่อเกิดมาเป็นเพศชายหรือเพศหญิงแล้ว จะไม่สามารถเปลี่ยนแปลงได้

2.3.3 ภาคภูมิใจในเพศของตนเองและเห็นอกเห็นใจเพื่อนที่มีพฤติกรรมเบี่ยงเบนทางเพศ

2.3.4 ส่งเสริมให้มีความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องด้านเพศศึกษา



ภาพที่ 12 : พ่อแม่ต้องประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดีต่อลูก

ที่มา : <https://med.mahidol.ac.th/ramamental/generalknowledge/child/06072014-2130>

ใบงานที่ 1  
เรื่อง ความเสมอภาคทางเพศ

**ตัวชี้วัด** พ 2.1 ม.3/3 วิเคราะห์สาเหตุและเสนอแนวทางป้องกัน แก้ไขความขัดแย้งในครอบครัว

**จุดประสงค์การเรียนรู้**

1. บอกความหมายและความสำคัญของความเสมอภาคทางเพศได้
2. อธิบายลักษณะและบทบาทของเพศชายและเพศหญิงได้

**คำชี้แจง** จงตอบคำถามต่อไปนี้

1. ความเสมอภาคทางเพศ มีความหมายอย่างไร

.....

.....

.....

.....

2. ความเสมอภาคทางเพศ มีความสำคัญอย่างไร

.....

.....

.....

.....

.....

3. นักเรียนอธิบายลักษณะและบทบาททางเพศของเพศชายและเพศหญิง

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ใบงานที่ 2  
เรื่อง วัฒนธรรมทางเพศ

**ตัวชี้วัด** พ 2.1 ม.3/3 วิเคราะห์สาเหตุและเสนอแนวทางป้องกัน แก้ไขความขัดแย้งในครอบครัว

**จุดประสงค์การเรียนรู้**

1. บอกความหมายของวัฒนธรรมทางเพศได้
2. บอกวิธีประพฤติปฏิบัติตนที่เหมาะสมกับวัฒนธรรมทางเพศของคนไทยได้

**คำชี้แจง** นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

1. วัฒนธรรมทางเพศมีความหมายอย่างไร

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. นักเรียนบอกวิธีประพฤติปฏิบัติตนที่เหมาะสมกับวัฒนธรรมทางเพศของคนไทย

.....

.....

.....

.....

.....

.....





2. นักเรียนอธิบายถึงปัญหาทางเพศและแนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





**คำชี้แจง**

ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว และทำเครื่องหมาย X ลงในกระดาษคำตอบ

1. เด็กวัยรุ่นส่วนมากมักแต่งกายแบบใด
  1. ตามสบาย
  2. ตามสมัยนิยมและเพื่อนๆ
  3. ตามที่พ่อแม่ของตนเองซื้อให้
  4. ตามภาวะทางเศรษฐกิจของครอบครัว
2. ความเสมอภาคทางเพศในอดีตของผู้ชายและผู้หญิง เป็นอย่างไร
  1. มีความเสมอภาคเท่าเทียมกัน
  2. ผู้ชายมักจะเสียเปรียบผู้หญิง
  3. ผู้ชายมักจะได้เปรียบผู้หญิง
  4. ผู้หญิงมักจะได้เปรียบผู้ชาย
3. ผู้หญิงประเภทใดที่สังคมไทยมักเปรียบว่าเหมือนนางวันทอง นางโมรา และนางกาเกี
  1. ผู้หญิงที่ไม่เอาใจใส่ดูแลสามี
  2. ผู้หญิงที่มีสามีหลายคน
  3. ผู้หญิงที่ใบหน้าสวย
  4. ผู้หญิงที่มีเสน่ห์แรง
4. ความเสมอภาคทางเพศ เป็นเรื่องของความเท่าเทียมกันของเพศหญิงกับเพศชายในทางใด
  1. ทางสังคม
  2. ทางกฎหมาย
  3. ทางเศรษฐกิจ
  4. ทางสังคมและทางกฎหมาย

5. บุคคลกลุ่มอาชีพในข้อใดที่มีความเสมอภาคทางเพศกันมากที่สุด
  1. ตำรวจ
  2. ค้าขาย
  3. ทหาร
  4. คนขับรถประจำทาง
6. ในปัจจุบันผู้หญิงที่จดทะเบียนสมรส แล้วจะใช้นามสกุลของตนเองก็ได้ ไม่ต้องใช้นามสกุลของสามี นับว่าเป็นความเสมอภาคทางเพศหรือไม่ อย่างไร
  1. เป็นความเสมอภาค เพราะมีสิทธิ์เลือกใช้นามสกุล
  2. เป็นความเสมอภาค เพราะเป็นการจดทะเบียนสมรสที่ถูกต้อง
  3. ไม่เป็นความเสมอภาค เพราะเพศหญิงเป็นเพศที่อ่อนแอกว่าอยู่แล้ว
  4. ไม่เป็นความเสมอภาค เพราะเป็นเรื่องของกฎหมายแต่ในทางปฏิบัติผู้ชายยังเหนือกว่า
7. เพราะเหตุใดจึงต้องรู้จักการวางตัวต่อเพศเดียวกัน
  1. เพื่อการอยู่ร่วมกันในสังคม
  2. เพื่อความต้องการทางจิตใจ
  3. เพื่อสัมพันธ์ภาพที่ดีระหว่างกัน
  4. เพื่อรักษาขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามของไทย
8. เด็กหญิงควรยึดถือสิ่งใดในการปฏิบัติตนเมื่อเข้าสู่วัยรุ่น
  1. คำแนะนำจากเพื่อนๆ
  2. ค่านิยมในสังคมปัจจุบัน
  3. แบบอย่างจากมารดาของตน
  4. ขนบธรรมเนียมประเพณีที่ดีงาม
9. ข้อใดเป็นการวางตัวต่อเพศตรงข้ามแบบคู่รักที่ดี
  1. การทำความรู้จักกับครอบครัวของแต่ละฝ่าย
  2. คอยฉวยโอกาสล่วงเกินฝ่ายหญิงเมื่อลับตาคนอื่น
  3. ให้ความช่วยเหลือซึ่งกันและกันในขอบเขตที่เหมาะสม
  4. ไม่ควรให้ฝ่ายผู้ใหญ่ของฝ่ายหญิงทราบ อาจถูกกีดกันความรักได้

10. ข้อใดกล่าว ไม่ถูกต้อง เกี่ยวกับการคบเพื่อนต่างเพศ
  1. ควรให้เกียรติซึ่งกันและกัน
  2. ควรวางตัวให้เหมาะสมต่อเพื่อนต่างเพศ
  3. การคบเพื่อนต่างเพศไม่ใช่เป็นเรื่องเสียหาย
  4. ควรร่วมมือกันในการหาประสบการณ์ทางเพศ

## เฉลยใบงานที่ 1

### เรื่อง ความเสมอภาคทางเพศ

**ตัวชี้วัด** พ 2.1 ม.3/3 วิเคราะห์สาเหตุและเสนอแนวทางป้องกัน แก้ไขความขัดแย้งในครอบครัว

#### จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกความหมายและความสำคัญของความเสมอภาคทางเพศได้
2. อธิบายลักษณะและบทบาทของเพศชายและเพศหญิงได้

#### คำชี้แจง

จงตอบคำถามต่อไปนี้

1. ความเสมอภาคทางเพศ มีความหมายอย่างไร

ความเสมอภาคทางเพศ หมายถึง การที่เพศชายและเพศหญิงมีสิทธิและเสรีภาพ ในการแสดงบทบาทของตนเองต่อสังคมได้อย่างเท่าเทียมกัน แต่ต้องอยู่ภายในกรอบที่เหมาะสมของวัฒนธรรมที่ดั่งงามของสังคมไทย ในปัจจุบันสังคมไทยให้ความสำคัญกับเรื่อง ความเสมอภาคทางเพศมากขึ้น โดยมองบทบาททางเพศของชายและหญิงว่ามีระดับที่เท่าเทียมกัน ไม่มีการกีดกันทางเพศ

2. ความเสมอภาคทางเพศมีความสำคัญอย่างไร

ความสำคัญของความเสมอภาคทางเพศ ขึ้นอยู่กับความเข้าใจในบทบาททางเพศและการมีสัมพันธภาพที่เหมาะสมระหว่างชายหญิง โดยวัยรุ่นจะรู้สึกอ่อนไหวกับคำพูดที่เกี่ยวข้องกับบทบาททางเพศของตนเองมากขึ้น โดยวัยรุ่นจะเลียนแบบพฤติกรรมซึ่งเป็นบทบาททางเพศจากบุคคลที่ใกล้ชิดกับตัวเอง กล่าวคือ วัยรุ่นชายจะเลียนแบบจากพ่อ พี่ชาย หรือญาติชายที่ใกล้ชิด ในขณะที่วัยรุ่นหญิงก็จะเลียนแบบจากแม่ พี่สาว หรือญาติสาวที่สนิท

3. นักเรียนอธิบายลักษณะและบทบาททางเพศของเพศชายและเพศหญิง

ลักษณะของความเป็นชาย หมายถึง พฤติกรรมที่มุ่งเน้นความสำเร็จตามเป้าหมายที่ตนเองได้ตั้งไว้ ได้แก่ ลักษณะของความเป็นผู้นำ ความเชื่อมั่นในตนเอง ความกล้าแสดงออก เป็นต้น

ลักษณะความเป็นหญิง หมายถึง พฤติกรรมที่เน้นการแสดงออกทางอารมณ์ ซึ่งจะช่วยสนับสนุนให้เกิดผลดีในการอยู่ร่วมกับผู้อื่น เช่น ความเอาใจใส่ การมีความรู้สึกไวต่อความรู้สึกของผู้อื่น เป็นต้น

ความเป็นหญิงและความเป็นชายเป็นลักษณะที่เป็นอิสระจากกัน คือบุคคลหนึ่งสามารถมีลักษณะความเป็นหญิงหรือชายสูงเพียงอย่างเดียว หรือสูงทั้งสองอย่าง หรือต่ำทั้งสองอย่างก็ได้ ดังนั้นบทบาททางเพศจึงสามารถแบ่งออกได้เป็น 4 รูปแบบ ดังนี้

1. บทบาททางเพศแบบมีความเป็นชายสูงลักษณะเดียว (masculine) เป็นผู้ที่มีความกล้าหาญ เป็นผู้นำ เข้มแข็ง กล้าตัดสินใจ ชอบแข่งขัน มีพลังอำนาจ กระฉับกระเฉง เป็นอิสระ
2. บทบาททางเพศแบบมีความเป็นหญิงสูงลักษณะเดียว (feminine) เป็นผู้มีความอ่อนหวาน นุ่มนวล ซื่ออายุ อ่อนแอ เป็นผู้ตาม เป็นผู้ถูกกระทำ
3. บทบาททางเพศแบบมีความเป็นชายและความเป็นหญิงสูงทั้งคู่ (androgyny) เป็นผู้ที่แสดงพฤติกรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์ มีความยืดหยุ่น สามารถผสมผสานความเข้มแข็งของผู้ชาย และความอ่อนโยนของผู้หญิงไว้ในตนเอง ปรับตัวง่าย
4. บทบาททางเพศแบบมีความเป็นหญิงและความเป็นชายต่ำทั้งคู่ (undifferentiated) เป็นผู้ที่มีบทบาททางเพศไม่ชัดเจน ไม่สามารถตอบสนองต่อสถานการณ์ต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม โดยอาจแสดงออกในลักษณะที่ไม่เป็นที่พึงปรารถนาของสังคม



**เฉลยใบงานที่ 2**  
**เรื่อง วัฒนธรรมทางเพศ**

**ตัวชี้วัด** พ 2.1 ม.3/3 วิเคราะห์สาเหตุและเสนอแนวทางป้องกัน แก้ไขความขัดแย้งในครอบครัว

**จุดประสงค์การเรียนรู้**

1. บอกความหมายของวัฒนธรรมทางเพศได้
2. บอกวิธีประพฤติปฏิบัติตนที่เหมาะสมกับวัฒนธรรมทางเพศของคนไทยได้

**คำชี้แจง** นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

1. วัฒนธรรมทางเพศ มีความหมายอย่างไร

วัฒนธรรมทางเพศ หมายถึง วัฒนธรรมที่มีอิทธิพลต่อพฤติกรรมทางเพศ ได้แก่ ระเบียบ จารีตประเพณี ศีลธรรมและจริยธรรมอันดีงามของคนไทยในด้านความประพฤติเกี่ยวกับเพศซึ่งเป็นที่ยอมรับนับถือและสืบทอดต่อเนื่องกันมายาวนาน ตั้งแต่สมัยโบราณจนถึงปัจจุบัน ซึ่งได้ส่งผลให้ครอบครัวและสังคมไทยมีความสงบสุขร่มเย็น

2. นักเรียนบอกวิธีประพฤติปฏิบัติตนที่เหมาะสมกับวัฒนธรรมทางเพศของคนไทย

1. ชายหญิงควรมีอภิสิทธิ์และศักดิ์ศรีเท่าเทียมกันตามหลักสิทธิมนุษยชน
2. ผู้ชายควรให้เกียรติและช่วยปกป้องอันตรายให้แก่ผู้หญิง
3. การแสดงความสนใจเพศตรงข้ามควรปฏิบัติตามจารีตประเพณีของสังคมไทย

อย่างเคร่งครัด

4. ทั้งผู้หญิงและผู้ชายไม่ควรถูกเนื้อต้องตัวกันเกินความจำเป็น ดูแล้วไม่เหมาะสม
5. ผู้หญิงไม่ควรแต่งตัวเปิดเผยสัดส่วน
6. ไม่มีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันควรและเมื่อยังไม่ได้แต่งงานกัน
7. การเลือกคู่ครองต้องเป็นไปโดยความสมัครใจ
8. ชายหญิงที่จะอยู่ด้วยกันแบบสามีภรรยาต้องมีพิธีแต่งงานที่ถูกต้องตามจารีตประเพณี

### เฉลยใบงานที่ 3

#### เรื่อง สัมพันธภาพทางเพศ

**ตัวชี้วัด** พ 2.1 ม.3/3 วิเคราะห์สาเหตุและเสนอแนวทางป้องกัน แก้ไขความขัดแย้งในครอบครัว

**จุดประสงค์การเรียนรู้**

อธิบายการสร้างสัมพันธภาพทางเพศ ปัญหาทางเพศและแนวทางแก้ไขได้

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนเขียนอธิบายการสร้างสัมพันธภาพ ปัญหาทางเพศและแนวทางแก้ไข

1. อธิบายการสร้างสัมพันธภาพทางเพศระหว่างเพศชายและเพศหญิง

เพศชาย	เพศหญิง
1. ให้เกียรติฝ่ายหญิง ไม่ทำให้ฝ่ายหญิงต้องเสื่อมเสียชื่อเสียง ด้วยการทำตนเป็นสุภาพบุรุษ เช่น ไม่ควรล่วงเกินทางกายฝ่ายหญิงในทุกโอกาส โดยการรักษาเกียรติยศของตนเอง	1. ไม่ควรสนิทสนมกับฝ่ายชายโดยทางวาจา หรือไม่ควรแสดงกิริยาหยอกล้อจนทำให้ฝ่ายชายเกิดความเข้าใจผิดและหัวเราะได้ง่าย
2. ไม่ควรพูดจาเกี้ยวพาราสีฝ่ายหญิง หรือไม่ควรแสดงกิริยาอาการอื่นๆ	2. ไม่ควรรับของกำนัลจากฝ่ายชาย โดยไม่มีเหตุผล
3. ไม่ควรพูดจาโอ้อวดหรือเินยอเกินความเป็นจริงและหลอกหลวงฝ่ายหญิง	3. ไม่ควรเข้าไปในที่รโหฐานกับฝ่ายชายตามลำพัง
4. ควรแสดงกิริยามารยาทที่ดีต่อฝ่ายหญิงอย่างเสมอต้นเสมอปลาย และควรวางตัวให้เหมาะสมและเป็นที่น่าไว้วางใจแก่ฝ่ายหญิง	4. ไม่ควรไปเที่ยวเตร่กับฝ่ายชายตามลำพัง
5. ควรให้ความช่วยเหลือแก่สุขภาพสตรีเท่าที่โอกาสจะอำนวย และตนเองสามารถจะกระทำได้	5. ไม่ควรยินยอมให้ฝ่ายชายถูกเนื้อต้องตัวโดยไม่จำเป็น
	6. ในการวางตัวต่อเพศตรงข้าม ฝ่ายหญิงควรจะต้องยึดจารีตประเพณี ของกุลสตรีไทยเป็นหลักเสมอ

## 2. นักเรียนอธิบายถึงปัญหาทางเพศและแนวทางแก้ไข

ปัญหาทางเพศ มีหลายลักษณะ ดังนี้

สถานภาพทางเพศเป็นสิ่งที่ติดตัวทุกคนมาตั้งแต่กำเนิด สถานภาพทางเพศอาจจะมีไข่อัจฉริยะกำหนดความเป็นชายเป็นหญิงได้อย่างแท้จริง สามารถจำแนกลักษณะปัญหาทางเพศได้ ดังนี้

1. ความสับสนในความเป็นชายหญิง จะเริ่มต้นในวัยเด็ก โดยเด็กผู้ชายอายุ 3-6 ปี บางคนชอบเล่นตุ๊กตา ชอบแสดงท่าทางคล้ายผู้หญิง แต่พออายุ 12-13 ปี ความรู้สึกและการแสดงออกอย่างนี้อาจหายไปเลย

2. ความเบี่ยงเบนทางเพศ (Sexual Deviations) คือ กลุ่มคนที่มีพฤติกรรมทางเพศผิดปกติ ซึ่งแบ่งได้ 3 ประเภท ดังนี้

2.1 ทรานส์เซ็กชวล (Transsexual) คือ ผู้ที่ไม่พอใจและไม่ยอมรับในเพศที่แท้จริงที่มีมากำเนิด รวมทั้งมีความเชื่อว่าเพศที่ปรากฏทางร่างกายของตนไม่ถูกต้อง ส่วนใหญ่มักเกิดขึ้นกับเพศชาย โดยชายเหล่านี้จะมีลักษณะท่าทางการแสดงออกเป็นเพศหญิง

2.2 รักร่วมเพศ (Homosexual) คือ ผู้ที่มีความพึงพอใจที่จะมีเพศสัมพันธ์กับเพศเดียวกัน ได้แก่ ชายรักชาย และหญิงรักหญิง

### แนวทางการแก้ไขปัญหาทางเพศ

1. พ่อแม่ต้องเป็นแบบอย่างที่ดีแก่ลูก พ่อแม่แสดงบทบาททางเพศที่เหมาะสม จะไม่ทำให้ลูกเกิดความเบี่ยงเบนทางเพศ

2. สนับสนุนให้วัยรุ่นทั้งเพศชายและเพศหญิงแสดงเอกลักษณ์ทางเพศของตนเองให้ถูกต้องและเหมาะสม

3. สร้างความเข้าใจเกี่ยวกับบทบาททางเพศตามที่สังคมไทยและกรอบของขนบธรรมเนียมวัฒนธรรมไทยได้กำหนดไว้ พร้อมทั้งมีการส่งเสริมให้เด็กเห็นคุณค่าและความสำคัญของความเป็นเพศชายและเพศหญิง โดยอาจให้คำแนะนำและเสนอแนะกับเด็กที่เป็นวัยรุ่น ดังนี้

3.1 ยอมรับตนเอง โดยค้นหาและทำความรู้จักตนเองให้ได้ว่าตนเองคือใคร

3.2 เข้าใจธรรมชาติว่า เมื่อเกิดมาชายหรือหญิง ไม่สามารถเปลี่ยนแปลงได้

3.3 ภาควุฒิใจในเพศของตนเองและเห็นอกเห็นใจเพื่อนที่มีพฤติกรรมเบี่ยงเบนทางเพศ

3.4 ส่งเสริมให้มีความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องด้านเพศศึกษา



1.	2
2.	3
3.	2
4.	4
5.	2
6.	1
7.	3
8.	4
9.	3
10.	4



กระทรวงศึกษาธิการ. (2557). **หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานสุขศึกษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3.**  
กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ สกสค. ลาดพร้าว.

กระทรวงศึกษาธิการ. (2551). **หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช**

**2551.** กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด.

กิตติ ปรมัตถผล และคณะ. (2554). **หนังสือเรียนรายวิชาสุขศึกษา 2.** นนทบุรี : เอ็มพันธ์.

ธงชัย หวลถึง. (2551). **สุขศึกษา ม.3.** พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์ อจท.จำกัด.

โรงเรียนโยธินบูรณะ. (2557). **หลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนโยธินบูรณะ.** กรุงเทพฯ :

โรงเรียนโยธินบูรณะ.

สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี. (2555). **หนังสือเรียนรายวิชา**

**พื้นฐานวิทยาศาสตร์ 4 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 เล่ม 2.** กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์

สกสค. ลาดพร้าว.

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. (2551). **ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง**

**กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา.** กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุม

สหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด.

อุษณีย์ ยศยิ่งยอด. (2550). **ชีววิทยา.** พิมพ์ครั้งที่ 8. กรุงเทพฯ : นานามีบุ๊คส์พับลิเคชั่น.

ภาพความเสมอภาคทางเพศ. สืบค้นเมื่อ 4 กรกฎาคม 2558, จาก

[http://www.pathumrat.ptpk.ac.th/mana\\_Online/m2/unit3/T3\\_n\\_1\\_m2.html](http://www.pathumrat.ptpk.ac.th/mana_Online/m2/unit3/T3_n_1_m2.html)

ภาพวัยรุ่นมักจะเลียนแบบบุคคลที่อยู่ใกล้ชิด. สืบค้นเมื่อ 4 กรกฎาคม 2558, จาก

[https://www.etsy.com/market/dad\\_and\\_son](https://www.etsy.com/market/dad_and_son)

ภาพสมัยโบราณผู้ชายจะมีสิทธิและศักดิ์ศรีเหนือกว่าผู้หญิง. สืบค้นเมื่อ 4 กรกฎาคม 2558, จาก

<http://www.zazana.com/Series/id1320.aspx>

ภาพสาวสมัยใหม่แต่งกายล่อแหลมเสี่ยงต่อการถูกกระทำอนาจาร. สืบค้นเมื่อ 4 กรกฎาคม 2558,

จาก <http://www.240bahtshop.com/product/2810>

ภาพการเลือกคู่ครองปัจจุบันเป็นไปด้วยความสมัครใจของทั้งสองฝ่าย . สืบค้นเมื่อ 4 กรกฎาคม

2558, จาก <http://www.tnews.co.th/contents/376739>



- ภาพการจดทะเบียนสมรส ณ ที่ว่าการอำเภอ หรือ สำนักงานเขต. สืบค้นเมื่อ 4 กรกฎาคม 2558, จาก <http://www.bangkokbiznews.com/news/detail/740507>
- ภาพการวางตัวต่อเพศเดียวกันในฐานะเพื่อนควรมีความจริงใจซึ่งกันและกัน. สืบค้นเมื่อ 4 กรกฎาคม 2558, จาก <https://www.dek-d.com/board/view/3522055/>
- ภาพการวางตัวต่อเพื่อนเพศตรงข้ามของวัยรุ่น. สืบค้นเมื่อ 4 กรกฎาคม 2558, จาก <https://movie.mthai.com/movie-news/thaimovie-news/209236.html>
- ภาพการวางตัวในแบบคู่รักให้เหมาะสมกับจารีตประเพณีของไทย. สืบค้นเมื่อ 4 กรกฎาคม 2558, จาก <https://www.sabuywedding.com/stories/>
- ภาพกลุ่มชายรักชาย (ภาพยนตร์เรื่อง รักแห่งสยาม) . สืบค้นเมื่อ 4 กรกฎาคม 2558, จาก <https://www.soimilk.com/movies/news/loveofsiam-mucial>
- ภาพกลุ่มหญิงรักหญิง (คลับพรายเดย์ เดอะ ซีรีส์ 3 เรื่อง รักเธอ รักเขา และรักของเรา) . สืบค้นเมื่อ 4 กรกฎาคม 2558, จาก <http://gossipstar.mthai.com/gossip-content/44918>
- ภาพพ่อแม่ต้องประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดีต่อลูก. สืบค้นเมื่อ 4 กรกฎาคม 2558, จาก <https://med.mahidol.ac.th/ramamental/generalknowledge/child/06072014-2130>