

วิชาเพิ่มเติมตามศักยภาพ (รายบุคคล)

กลุ่มสาระการเรียนรู้	ศิลปะ
ชื่อวิชา (รหัสวิชา)	การจัดนิทรรศการทัศนศิลป์ (ศ30284)
เปิดสอนชั้นมัธยมศึกษาปีที่	6/3 –6/13
จำนวนหน่วยกิต (คาบ/สัปดาห์)	1.0 หน่วยกิต (2 คาบ/สัปดาห์)
ชื่อครูผู้สอน	นางสาวภัทริญญา พรหมพอง

เมื่อเรียนจบรายวิชานี้สิ่งที่นักเรียนจะได้คือ

- 1. นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจถึงวัตถุประสงค์และขั้นตอนการจัดนิทรรศการศิลปะในรูปแบบต่าง ๆ และการเจาะจงจัดนิทรรศการศิลปะ สาขามัณฑนศิลป์
- 2. นักเรียนสามารถคัดเลือกผลงานที่ผ่านมา เพื่อนำมาเผยแพร่การจัดแสดงนิทรรศการศิลปะในรูปแบบออนไลน์ ในพื้นที่เว็บไซต์www.artstepe.com และแอปพลิเคชัน Artstepe และการจัดนิทรรศการศิลปะแบบชั่วคราว ของวิชามัณฑนศิลป์ ณ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระทัศนศิลป์ ที่ชั้น 3 อาคาร C
- 3. นักเรียนได้รับทราบถึงขั้นตอนกระบวนการ วิธีการรวบรวมผลงานมัณฑนศิลป์ ที่ผ่านมา เพื่อจัดทำแฟ้มสะสมผลงาน นำไปใช้ยื่นสอบเข้าเรียนศึกษาต่อระดับอุดมศึกษา ใน คณะ สาขา ที่นักเรียนสนใจ
- 4. นักเรียนได้รับทราบถึงแนวความคิดในการสร้างสรรค์ผลงานการออกแบบภายในและยังได้ทราบถึงการพัฒนา ทางด้านทักษะฝีมือ ประสบการณ์การทำงานที่ผ่านมา และได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างตนเองและผู้อื่นไปด้วย
- 5. นักเรียนสามารถนำความรู้ไปต่อยอดประยุกต์ใช้ได้ในชีวิตประจำวันได้

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาวัตถุประสงค์และขั้นตอนการจัดนิทรรศการศิลปะในรูปแบบต่าง ๆ และการเจาะจง จัดนิทรรศการศิลปะ สาขามัณฑนศิลป์ และเรียนรู้เว็บไซต์ www.artstepe.com และแอปพลิเคชัน Artstepe และการจัดนิทรรศการศิลปะแบบชั่วคราว ได้รับทราบถึงขั้นตอนกระบวนการ วิธีการรวบรวมผลงานมัณฑนศิลป์ ที่ผ่านมา และสามารถรวบรวมการจัดทำแฟ้มสะสมผลงาน เพื่อนำไปใช้ยื่นสอบเข้าเรียนศึกษาต่อระดับอุดมศึกษา ใน คณะ สาขา ที่นักเรียนสนใจได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม นักเรียนมีความคิดเป็นลำดับขั้นตอน และรวบรวมภาพผลงานการออกแบบภายในที่ผ่านมา เพื่อนำมาจัดแสดงนิทรรศการศิลปะ สาขามัณฑนศิลป์ ในรูปแบบออนไลน์ บนเว็บไซต์ www.artstepe.com และแอปพลิเคชัน Artstepe และการจัดนิทรรศการศิลปะในรูปแบบชั่วคราว ณ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระทัศนศิลป์ที่ชั้น 3 อาคาร C นั้นให้ออกมาได้อย่างถูกต้องอย่างสมบูรณ์

โดยใช้เทคนิควิธีการปฏิบัติการจัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์ และรวบรวมภาพผลงานศิลปะ สาขามัณฑนศิลป์ นำมาจัดนิทรรศการศิลปะ ในรูปแบบออนไลน์และชั่วคราว เพื่อให้มีพื้นที่ในการแสดงผลงานของผู้เรียน เน้นอิสระ ทางความคิด เปิดกว้างในการทำงานและสามารถแบ่งปันความคิดร่วมกับผู้อื่นได้ รวมถึงออกแบบบรรยากาศ การจัดนิทรรศการในรูปแบบออนไลน์และชั่วคราว ให้มีความน่าสนใจ เช่น การรู้จักนำเทคนิคการสร้างสรรคการออกแบบภายในสไตล์ในลักษณะต่าง ๆ มาประยุกต์ใช้ในการออกแบบนิทรรศการศิลปะในรูปแบบออนไลน์และชั่วคราวให้สวยงามเหมือนจริงมากที่สุด

เพื่อให้ นักเรียนสามารถสร้างผลงานการออกแบบภายในสไตล์ต่าง ๆ ของจัดนิทรรศการศิลปะ ในรูปแบบออนไลน์และชั่วคราว ให้ออกมาได้อย่างถูกต้องเหมาะสม สวยงามและใช้ความคิดได้อย่างเต็มที่ โดยเน้นไปที่นักเรียนสามารถนำความรู้ที่ได้ ไปใช้ในการเลือกคณะ สาขา ที่ตนชื่นชอบในอนาคต และผลงานของนักเรียนที่พัฒนานั้นยังสามารถนำไปทำแฟ้มสะสมผลงานของตนเองได้ อีกทั้งการสร้างผลงานจะเน้นให้นักเรียนคิดจนตระหนักถึงคุณค่ารูปแบบสไตล์ การตกแต่ง การออกแบบ และการออกแบบภายในสไตล์ของไทยและสากลที่มีรูปแบบสไตล์ในการจัดนิทรรศการศิลปะ ในรูปแบบออนไลน์และชั่วคราว ที่แตกต่างกันออกไปและสามารถนำมาปรับต่อยอดประยุกต์ใช้ให้สอดคล้องกันได้อย่างลงตัว

เงื่อนไขรายวิชา

- 1. นักเรียนได้ทราบถึงการการจัดนิทรรศการ สาขามัณฑนศิลป์ และขั้นตอนการจัดเตรียมนิทรรศการศิลปะในรูปแบบต่าง ๆ และการเจาะจงการจัดนิทรรศการศิลปะ สาขามัณฑนศิลป์ โดยเฉพาะพร้อมทั้งนำเสนอผลงานอธิบาย บรรยายแนวความคิดและแรงบันดาลใจในการสร้างผลงานของตนเอง
- 2. นักเรียนสามารถคัดเลือกผลงานที่ผ่านมา เพื่อนำมาเผยแพร่การจัดแสดงนิทรรศการศิลปะในรูปแบบออนไลน์ ในพื้นที่เว็บไซต์ www.artstepe.com และแอปพลิเคชัน Artstepe ในการจัดนิทรรศการศิลปะแบบชั่วคราว ของสาขามัณฑนศิลป์
- 3. นักเรียนทุกคนต้องรวบรวมผลงานตั้งแต่ มัธยมศึกษาปีที่ 4 – 6 เพื่อจัดทำแฟ้มสะสมงานผลงาน นำไปใช้ยื่นสอบเข้าเรียนศึกษาต่อระดับอุดมศึกษา ทางด้านศิลปะ คณะ สาขามัณฑนศิลป์ หรือ สาขาออกแบบตกแต่งภายใน ที่นักเรียนสนใจ
- 4. นักเรียนมีความมุ่งมั่นในการทำงานแลกเปลี่ยนและยอมรับความคิดเห็นกับผู้อื่นได้
- 5. นักเรียนต้องมีความขยัน หมั่นฝึกฝนทักษะปฏิบัติ และมีรับผิดชอบสูง ตรงต่อเวลา และรวบรวมผลงานส่งตามระยะเวลาที่ครูกำหนด