

วิชาเพิ่มเติมตามศักยภาพ (รายบุคคล)

กลุ่มสาระการเรียนรู้	ศิลปะ
ชื่อวิชา (รหัสวิชา)	การเขียนและการออกแบบแอนิเมชัน (ศ30272)
เปิดสอนชั้นมัธยมศึกษาปีที่	5/3 – 5/14
จำนวนหน่วยกิต (คาบ/สัปดาห์)	1.0 หน่วยกิต (2 คาบ/สัปดาห์)
ชื่อครูผู้สอน	นายอิทธิเดชน์ เก้านพรัตน์

เมื่อเรียนจบรายวิชานี้สิ่งที่นักเรียนจะได้คือ

1. นักเรียนสามารถเล่าเรื่องผ่านงานอนิเมชันด้วยการเขียนบทที่ดีได้
2. นักเรียนสามารถเขียนสตอรี่บอร์ดตรงตามบทที่เขียนได้
3. นักเรียนสามารถใช้เทคนิคการวาดที่ตนเองถนัดเพื่อเขียนสตอรี่บอร์ดได้
4. นักเรียนสามารถนำความรู้ไปต่อยอดใช้ได้ในอนาคต
5. นักเรียนได้เผยแพร่ผลงานการเขียนสตอรี่บอร์ดจากบทที่ตนได้เขียนขึ้นเอง

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาการเล่าเรื่องผ่านการดัดแปลงวรรณกรรม และการจำลองภาพความคิดด้วยสตอรี่บอร์ด ผู้เรียนต้องทดลองเป็นผู้เล่าเรื่องด้วยกรรมวิธีทางแอนิเมชันและวิชวลอาร์ต ทั้งด้านการวาดภาพประกอบ (SCENE ILLUSTRATION) และการพัฒนาวิชวลคอนเซปต์ (VISUAL CONCEPT DEVELOPMENT)

โดยผู้เรียนจะได้รับอิสระในการนำเสนอตามรูปแบบที่ตนเองถนัด ไม่จำกัดเทคนิค และร่วมแบ่งปันประสบการณ์การนำเสนอ รวมถึงแบ่งปันแนวคิดในกลุ่มผู้เรียนด้วยกันอันจะนำไปสู่การกระตุ้นให้เกิดแรงบันดาลใจเมื่อผู้เรียนเกิดการแลกเปลี่ยนผ่านชุมชนของนักออกแบบ

เพื่อให้นักเรียนก้าวข้ามขีดจำกัดในการสร้างสรรค์ไปอีกระดับ เกิดแรงผลักดันภายใน และกระตุ้นศักยภาพในการค้นคว้าและฝึกฝน พัฒนาฝีมือตนเองอย่างเข้มข้นและจริงจัง

เงื่อนไขรายวิชา

1. นักเรียนต้องเคยผ่านการลงเรียนในรายวิชาสีน้ำเพื่องานแอนิเมชัน หรือ แอนิเมชัน อย่างใดอย่างหนึ่ง หากไม่เคยเรียนวิชาดังกล่าว จะต้องมียกยัดด้านการวาดภาพการ์ตูนและลงสีในระดับดีขึ้น
2. นักเรียนมีอุปกรณ์วาดและลงสีเช่นสีน้ำ สีโคปิก หรืออุปกรณ์ดิจิทัลที่สามารถใช้โปรแกรมหรือแอปพลิเคชันสำหรับทำงานแอนิเมชันได้ ยกตัวอย่างเช่น โฟโต้ชอป โปรครีเอต หรืออื่น ๆ (แท็บเล็ต แลปทอป อื่น ๆ)
3. นักเรียนต้องมีความมุ่งมั่นฝึกฝน ตลอดจนรับฟังความเห็นของผู้อื่นได้
4. นักเรียนมีความพร้อม ความเข้าใจ ในการเผยแพร่ผลงานลงสู่สื่อออนไลน์ตามที่ครูผู้สอนกำหนด