

วิชาเพิ่มเติมตามศักยภาพ (รายบุคคล)

กลุ่มสาระการเรียนรู้	ศิลปะ
ชื่อวิชา (รหัสวิชา)	เทคโนโลยีดนตรีประยุกต์ (ศ30276)
เปิดสอนชั้นมัธยมศึกษาปีที่	5/3 – 5/14
จำนวนหน่วยกิต (คาบ/สัปดาห์)	1.0 หน่วยกิต (2 คาบ/สัปดาห์)
ชื่อครูผู้สอน	นายภาวิต กกฝ่าย

เมื่อเรียนจบรายวิชานี้สิ่งที่นักเรียนจะได้คือ

1. นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจในการใช้อุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องกับการบันทึกเสียง
2. นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจในการสร้างเสียงสังเคราะห์จากเทคโนโลยี
3. นักเรียนสามารถสร้างงานดนตรีจากเทคโนโลยีดนตรี
4. นักเรียนได้รู้จักการเทคนิคการสร้างสร้งงานดนตรีลักษณะต่าง ๆ
5. นักเรียนสามารถนำความรู้ไปต่อยอดใช้ได้ในอนาคต

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาการสร้างสร้งงานดนตรีในรูปแบบต่าง ๆ เทคนิคการนำเสนอผลงานทางดนตรี การถ่ายทอดบทเพลงด้วยการบันทึกเสียง การสร้างสร้งงานดนตรีด้วยเสียงสังเคราะห์ การบันทึกโน้ตดนตรีด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ การใช้โปรแกรมการผสมเสียง การนำเสนองานดนตรีร่วมกับสื่อผสมประเภทต่าง ๆ

โดยใช้เทคนิควิธีการปฏิบัติเครื่องดนตรี ทดลองใช้อุปกรณ์เทคโนโลยีต่างๆที่เกี่ยวข้องกับการบันทึกเสียง เทคโนโลยีในการสร้างเสียงสังเคราะห์ ปฏิบัติซ้ำ ๆ กิจกรรมกลุ่ม เพื่อให้เกิดความเคยชิน จนนำไปสู่การปฏิบัติที่ถูกต้อง โดยผ่านองค์ความรู้ต่าง ๆ ทั้งครูผู้สอน ผู้เชี่ยวชาญ และสื่อออนไลน์ต่าง ๆ

เพื่อให้นักเรียนสามารถใช้เทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องกับงานดนตรี การสร้างสร้งงานดนตรีในรูปแบบต่าง ๆ ปัจจัยในการสร้างสร้งงานดนตรีในแต่ละวัฒนธรรม เครื่องหมายและสัญลักษณ์ทางดนตรี เทคนิคการนำเสนอผลงานทางดนตรี การถ่ายทอดบทเพลงด้วยการบันทึกเสียง การสร้างสร้งงานดนตรีด้วยเสียงสังเคราะห์ การบันทึกโน้ตดนตรีด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ การใช้โปรแกรมการผสมเสียง การนำเสนองานดนตรีร่วมกับสื่อผสมประเภทต่าง ๆ

เงื่อนไขรายวิชา

1. นักเรียนต้องมีความสามารถเล่นเครื่องดนตรีใดก็ได้ในระดับพื้นฐาน
2. นักเรียนต้องมีอุปกรณ์เทคโนโลยีที่สามารถใช้โปรแกรมดนตรี (โทรศัพท์, แท็บเล็ต, โน้ตบุ๊ก)
3. สามารถยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น
4. นักเรียนมีความกระตือรือร้นที่จะพัฒนาดตนเองในด้านดนตรี
5. สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
6. นักเรียนควรมีเครื่องดนตรีเป็นของตนเอง เพื่อการพัฒนาที่ดีและต่อเนื่อง (ไม่มีไม่เป็นไร)