

วิชาเพิ่มเติมตามศักยภาพ (รายบุคคล)

กลุ่มสาระการเรียนรู้	ศิลปะ
ชื่อวิชา (รหัสวิชา)	ทักษะเพลงประกอบการแสดง (ศ30291)
เปิดสอนชั้นมัธยมศึกษาปีที่	6/3 – 6/14
จำนวนหน่วยกิต (คาบ/สัปดาห์)	1.0 หน่วยกิต (2 คาบ/สัปดาห์)
ชื่อครูผู้สอน	ว่าที่ร.ต.ประยุทธ์ กองวุฒิ

เมื่อเรียนจบรายวิชานี้สิ่งที่นักเรียนจะได้คือ

1. เข้าใจ และอธิบายความหมายเพลงบรรเลงประกอบการแสดงได้
2. เลือกบรรเลงเพลงประเภทระบำ รำ ฟ้อนได้
3. สามารถเลือกเพลงบรรเลงที่ใช้ประกอบกิริยา อารมณ์ของตัวละครในการแสดงต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสม
4. เข้าใจ และอธิบายหลักการจัดดนตรีประกอบการแสดงได้
5. สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน และบูรณาการกับกลุ่มสาระอื่น ๆ ได้

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษา อภิปราย วิเคราะห์ องค์ประกอบของวงดนตรี ซึ่งเป็นของคู่กับวัฒนธรรมประเพณี คือ ดนตรี ประกอบพิธีกรรม เช่น งานมงคล งานอวมงคล รวมถึงขั้นตอนและพิธีการต่าง ๆ ที่ใช้ดนตรีบรรเลงประกอบ และแสดงความคิดเห็นที่มีต่ออารมณ์บทเพลง ความรู้สึกในการฟังดนตรี พร้อมทั้งประเมินคุณภาพบทเพลงที่ คุณชื่นชอบบรรยายบทบาทลักษณะเด่นที่ทำให้งานดนตรีได้รับการยอมรับและอิทธิพลดนตรีที่มีต่อสังคม

โดยใช้หลักการทางดนตรีและทักษะการปฏิบัติเพื่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจ ทักษะทางดนตรีไทย และคีตศิลป์ไทย นำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวัน

เพื่อสร้างเสริมทัศนคติที่ดี เสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ดนตรีไทยและคีตศิลป์ไทย สร้างความภูมิใจ สุนทรียภาพ ชื่นชมคุณค่าของดนตรีไทยและคีตศิลป์ไทย สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันและบูรณาการกับ กลุ่มสาระอื่น ๆ ได้อย่างเหมาะสม

เงื่อนไขรายวิชา

1. ผู้เรียนสามารถปฏิบัติเครื่องดนตรีไทย ประเภทดำเนินทำนอง หรือ เครื่องดนตรีประกอบจังหวะ หน้าทับ (เครื่องหนังไทย คือ กลองประเภทต่าง ๆ) หรือ ขับร้องเพลงไทยเดิม ได้อย่างน้อย 1 เพลงการแสดง
2. ผู้เรียนมีความสนใจในการเรียนดนตรีประกอบพิธีกรรม
3. ผู้เรียนมีทัศนคติที่ดีต่อวิชาดนตรีไทยและการฝึกปฏิบัติ